

SMELLS SO SWEET



Chorégraphe : Magali CHABRET, France / Avril 2012 - www.galichabret.com
Danse en ligne - Débutant / Novice - 40 temps - 2 murs
Musique : Drive, de Casey JAMES [CD : Casey James, mars 2012]
110 BPM - introduction 32 comptes

Section 1 RIGHT TRIPLE FORWARD, LEFT TRIPLE ½ TURN RIGHT, RIGHT TRIPLE BACK, STEP BACK, TOUCH

- 1&2 Triple D avant (pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant)
3&4 Triple ½ tour (1/4 de tour D & pas PG côté G - pas PD à côté du PG - 1/4 de tour D & pas PG arrière) **-6:00-**
5&6 Triple D arrière (pas PD arrière - pas PG à côté du PD - pas PD arrière)
7-8 Pas PG arrière - Touch PD à côté du PG

Section 2 GALLOPS DIAGONALLY RIGHT, GALLOPS DIAGONALLY LEFT

- 1& Pas PD sur diagonale avant D - pas PG à côté du PD
2& Pas PD sur diagonale avant D - pas PG à côté du PD
3&4 Pas PD sur diagonale avant D - pas PG à côté du PD - pas PD sur diagonale avant D
5& Pas PG sur diagonale avant G - pas PD à côté du PG
6& Pas PG sur diagonale avant G - pas PD à côté du PG
7&8 Pas PG sur diagonale avant G - pas PD à côté du PG - pas PG sur diagonale avant G

Section 3 HEEL, HOOK, HEEL, HOOK, RIGHT SIDE TRIPLE, HEEL, HOOK, HEEL, HOOK, LEFT SIDE TRIPLE

- 1& Touch talon D sur diagonale avant D - Hook PD devant cheville G
2& Touch talon D sur diagonale avant D - Hook PD devant cheville G
3&4 Triple latéral D (pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D)
5& Touch talon G sur diagonale avant G - Hook PG devant cheville D
6& Touch talon G sur diagonale avant G - Hook PG devant cheville D
7&8 Triple latéral G (pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G)

Section 4 HEEL SWITCHES, CLAP X2, PIVOT ½ TURN LEFT, SIDE RIGHT, TOGETHER

- 1& Touch talon D avant - pas PD à côté du PG (Switch)
2& Touch talon G avant - pas PG à côté du PD (Switch)
3&4 Touch talon D avant - Clap - Clap
5-6 Pas PD avant - Pivot 1/2 tour G (appui PG) **-12:00-**
7-8 Grand pas PD côté D (option Swivel des pointes OUT) - pas PG à côté du PD (option pointes au centre)

Section 5 HEEL SWITCHES, CLAP X2, PIVOT ½ TURN LEFT, SIDE RIGHT, TOGETHER

- 1& Touch talon D avant - pas PD à côté du PG (Switch)
2& Touch talon G avant - pas PG à côté du PD (Switch)
3&4 Touch talon D avant - Clap - Clap
5-6 Pas PD avant - Pivot 1/2 tour G (appui PG) **-6:00-**
7-8 Grand pas PD côté D (option Swivel des pointes OUT) - pas PG à côté du PD (option pointe au centre)

TAG : A la fin du 2^{ème} et du 4^{ème} murs (face à 12:00), refaire « Heel Switches-Clap x2 » :

- 1& Touch talon D avant - pas PD à côté du PG (Switch)
2& Touch talon G avant - pas PG à côté du PD (Switch)
3&4 Touch talon D avant - Clap - Clap